

Chöre begeisterten mit Sang und Klang

Am vergangenen Samstag fand die vierte Auflage von «Sang und Klang» in der Turnhalle Ettenhausen statt. Die vier Chöre und die Trachtengruppe Aadorf/Elgg begeisterten das zahlreich erschienene Publikum mit ihrer Darbietung.

ETTENHAUSEN Pascal Mettler, Präsident des organisierenden Männerchors Eintracht Ettenhausen, begrüßte die Gäste und führte durch den Abend. Eröffnet wurde der Anlass vom Männerchor Aadorf mit dem neuen Dirigenten Vincenzo Alleinato. Das Lied «Country Roads» begeisterte so, dass dieses gleich zwei Mal aufgeführt wurde.

Der Gastgeber-Chor trat in neuer Bekleidung auf und sorgte mit dem Lied «Saft der Reben» für schmunzeln.



Der Männerchor Aadorf sorgte mit dem Lied «Country Roads» für Begeisterung.

Ebenso zu begeistern vermochte ihr Medley. Die neue Zusammenarbeit der Trachtengruppe Aadorf/Elgg, welche nach zwei Jahren endlich wieder einmal auf einer Bühne stehen konnte, zahlte sich aus. Die sichtliche Freude am Tanzen war ein Genuss für die Zuschauer.

Begeistertes Publikum feierte einen langen Abend

Nach der Pause sorgte der jüngste Chor, der Gospelchor YES aus Aadorf, für musikalische Unterhaltung. Chorleiterin Martina Häfelfinger führte mit ihren rund 30 Sängerinnen und Sängern



Die Volkstanzgruppe Aadorf/Elgg begeisterte mit ihren Aufführungen.

Bilder: Brigitte Kunz-Kägi

Gospelmelodien und eine besinnliche Ballade auf.

Zum Abschluss des offiziellen Teils trat der Männerchor Neubrunn unter der Leitung von Daniel Stamm auf. Die Sänger begeisterten das Publikum unter anderem mit dem Chinesenmarsch. Der Abend ging weiter mit Manis Musik und

die Besucherinnen und Besucher genossen es sichtlich, wieder einmal an einer Abendunterhaltung dabei zu sein. Mit vielen Gesprächen und fleissigen Tänzerinnen und Tänzern wurde noch lange gefeiert.

BRIGITTE KUNZ-KÄGI